



**Compte Rendu - Rencontre territorialisée**  
**Zone 3 : Bessin / Bocage / Suisse Normande**  
**Le jeudi 27 janvier 2022 à Maltot**

## Préambule :

Un premier temps qui a eu lieu le 18 novembre 2021 a réuni les acteurs de l'animation des territoires Bessin / Bocage / Suisse Normande autour de l'identification des besoins et attentes du secteur.

Ces rencontres territorialisées ont aussi pour objectif de favoriser l'interconnaissance, les échanges de pratiques et de créer une dynamique de réseau.

### **Programme de la matinée :**

9h30 / 9h45 : Accueil et présentation collective ;

9h45 / 10h00 : Présentation Réseau ACM et Territoires + site internet ;

10h00 / 10h30 : Jeu des 5 mots autour de la notion de « réseau » ;

10h30 / 11h00 : Retour sur l'état des lieux ;

11h00 / 11h45 : Ateliers collaboratifs sur les axes de travail prioritaires identifiés ;

11h45 / 12h30 : Retranscription des ateliers en Plénière.

## 1. Brise-glace – Jeu des 5 mots

Il est proposé aux acteurs de travailler autour du mot « réseau » en identifiant 5 mots qui renvoient à cette notion. D'abord effectué individuellement et ensuite en groupe de 2, puis 5 puis en plénière, l'objectif est de déterminer au final 5 mots pour l'ensemble du groupe. Ce temps permet de confronter les idées, les notions et d'aboutir à une représentation commune.

Les 5 mots qui découlent de cet atelier : **Communication, richesse, synergie, maillage, action.**

## 2. Retour sur l'état des lieux :

David Boudineau revient sur les travaux de la première rencontre en exposant les différentes thématiques qui ont fait l'objet d'un état des lieux avec pour objectif d'identifier les attentes et besoins du secteur mais aussi les freins, leviers et perspectives

Trois thématiques ressortent de ce temps d'échanges et sont identifiées comme des axes de travail prioritaires :

### 2.1 La question autour de l'animation volontaire :

Plusieurs structures font le constat qu'il est de plus en plus difficile de recruter et qu'il y a un gros « turn over » sur les postes d'animateur / animatrice volontaire. La faible rémunération sur ce type de contrat est une des explications des difficultés à mobiliser sur de l'animation volontaire néanmoins ce n'est pas la seule raison. La notion d'engagement et la valorisation des jeunes qui se mobilisent sur de l'animation volontaire est un véritable enjeu pour ce secteur d'activité.

## 2.2 La notion d'évaluation :

A quel moment doit-on faire une évaluation ? Pour qui ? Dans quel but ? Avec quels outils ? Avons-nous les compétences ?

L'évaluation a du sens si elle est bien menée, répond à des objectifs précis (qualitatifs, quantitatifs) réfléchis en amont. Elle doit avoir une finalité (Amélioration continue de l'activité, valorisation de l'activité, prise en compte des besoins du public...)

## 2.3 Les ressources :

Les ressources éducatives et pédagogiques existent sur les territoires mais ne sont pas toujours identifiées, identifiables. (Equipements, intervenants, lieux de sorties...). Certains accueils sont parfois dans des situations d'isolement et ne savent pas toujours trouver « le bon interlocuteur » au local car méconnaissance et/ou peu de ressources notamment sur la culture en milieu rural. Il en va de même pour les dispositifs ou Appel à projets liés à l'enfance, jeunesse et la culture. Les informations ne sont pas toujours bien diffusées. La création de partenariat prend du temps malgré des envies fortes des acteurs.

## 3. Ateliers collaboratifs

Il est proposé aux participants de former trois groupes et de commencer à mettre en perspective les 3 axes en suivant la méthodologie suivante pendant 45 minutes.



## 4. Retranscription des ateliers

*Les groupes n'ont pas eu le temps de travailler sur la thématique de l'animation volontaire notamment dû à la complexité du sujet et de la nécessité d'effectuer un réel travail de fonds sur cette problématique.*

### 4.1 L'Évaluation :

<b>Enjeux</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Bénéficier d'outils et/ou des fiches d'évaluation simples et synthétiques pour plus d'efficacité ;</li><li>- Créer des évaluations pour mieux communiquer et valoriser les actions.</li></ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Réaliser des évaluations qui ont du sens et qui ont un réel impact sur les publics, le projet et plus largement le territoire.</li></ul>
<b>La mise en oeuvre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proposer une formation : Comment présenter une forme d'évaluation plus ludique, visuelle (vidéo, spectacle)</li></ul>
<b>Résultats attendus</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Apporter plus de lisibilité et plus de lien avec le territoire et les publics (enfants, familles, élus)</li></ul>

## 4.2 Les ressources éducatives et pédagogiques

<b>Enjeux</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Apporter de nouvelles ressources pour les structures ;</li><li>- Créer du partenariat et un maillage territorial.</li></ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifier les ressources du territoire pour les mettre à disposition des structures, des professionnels et volontaires de l'animation.</li></ul>
<b>La mise en œuvre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Recenser les intervenants, équipements par thématique (sport, culture, loisirs, nature...) via une fiche type (nom, référent, activités proposées, lieu, contact...);</li><li>- Recenser les dispositifs, appel à projet liés à l'enfance, jeunesse et culture...</li><li>- Cartographier l'ensemble de ces ressources.</li></ul>
<b>Résultats attendus</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Apporter des ressources concrètes aux acteurs de l'animation ;</li><li>- Créer du partenariat ;</li><li>- Renforcer les projets pédagogiques des acteurs de l'animation.</li></ul>

**Freins :** Qui collecte ? Qui diffuse ? Qui centralise ? Qui met à jour ?

Il y a un gros travail à effectuer et notamment de suivi.

**Quelle échelle :** Normande ? Départementale ?

L'objectif pour les prochaines rencontres sera de travailler plus en profondeur sur ces deux thématiques **en travaillant sur les outils identifiés** qui pourront être construits collectivement et **au service du réseau**. Ces temps de rencontres pourront potentiellement **déclencher des moyens ou des interventions** à faire remonter auprès de la SDJES du Calvados.

## 5. Méthodologie de travail pour les prochaines rencontres

**Echéancier et format validé en plénière :** 2 demi-journée jusqu'à fin Juin et 3 demi-journée second semestre 2022. Plutôt les jeudis matin.

**Compte rendu :** Les comptes rendus des demi-journées du 18/11/2021 et du 27/01/2022 vont être envoyés à l'ensemble des participants.

**Diffusion :** Un point va être fait avec la coordinatrice du réseau ACM et Territoires pour retravailler sur la liste de diffusion car tout le monde ne reçoit pas les informations.

**Prochaine rencontre – proposition d'ordre du jour :**

- **Jeudi 17 mars 9h30 – 12h30 (Lieu à définir)**
- **Jeudi 19 mai 9h30 – 12h30 (Lieu à définir)**

Les rencontres du second semestre seront calées ultérieurement.

**Proposition d'ordre du jour pour la prochaine demi-journée :**

- Temps sur les actualités de chacun ;
- Travaux sur une thématique (ex : cartographie) ;
- Temps de réflexion, cas pratiques et/ou résolution de problèmes.